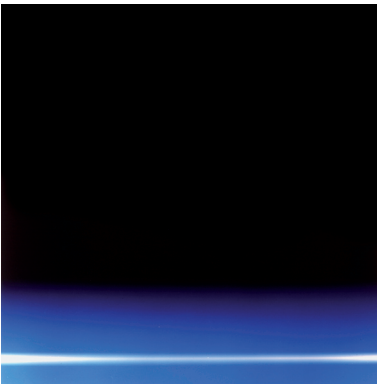


Konkrete Landschaften



Nummer:

Titel: Landschaft 1-5.1/1.1982

Jahr: 1982

Aufnahme-Technik: Colornegative

Print-Technik: Positive auf PE-Colorpapier

Präsentation: Mappe, Edition Jesse, 5 Blatt

Größe: 100x100 cm

Auflage: 5

Signatur: Rückseite

Provenience: 1/5 Privatsammlung



Nummer:

Titel: Landschaft 1-5.1/2.1982

Jahr: 1982

Aufnahme-Technik: Colornegative

Print-Technik: Positive auf PE-Colorpapier

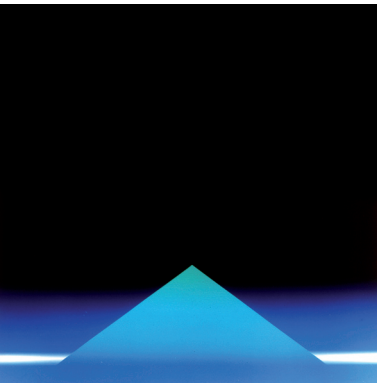
Präsentation: Mappe, Edition Jesse, 5 Blatt

Größe: 100x100 cm

Auflage: 5

Signatur: Rückseite

Provenience: 1/5 Privatsammlung



Nummer:

Titel: Landschaft 1-5.1/3.1982

Jahr: 1982

Aufnahme-Technik: Colornegative

Print-Technik: Positive auf PE-Colorpapier

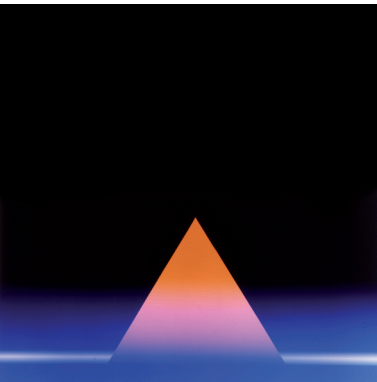
Präsentation: Mappe, Edition Jesse, 5 Blatt

Größe: 100x100 cm

Auflage: 5

Signatur: Rückseite

Provenience: 1/5 Privatsammlung



Nummer:

Titel: Landschaft 1-5.1/4.1982

Jahr: 1982

Aufnahme-Technik: Colornegative

Print-Technik: Positive auf PE-Colorpapier

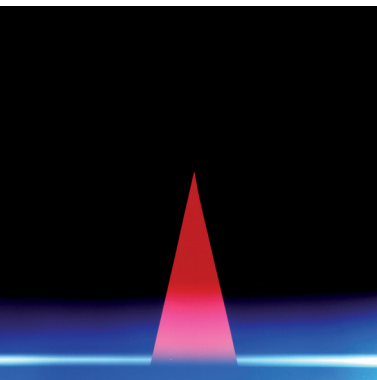
Präsentation: Mappe, Edition Jesse, 5 Blatt

Größe: 100x100 cm

Auflage: 5

Signatur: Rückseite

Provenience: 1/5 Privatsammlung



Nummer:

Titel: Landschaft 1-1/5.1982

Jahr: 1982

Aufnahme-Technik: Colornegative

Print-Technik: Positive auf PE-Colorpapier

Präsentation: Mappe, Edition Jesse, 5 Blatt

Größe: 100x100 cm

Auflage: 5

Signatur: Rückseite

Provenience: 1/5 Privatsammlung



Nummer:

Titel: Landschaft 1-5.I/1.1982

Jahr: 1982

Aufnahme-Technik: Colornegative

Print-Technik: Positive auf PE-Colorpapier

Präsentation: Serie

Größe: 50x40 cm

Auflage: 2

Signatur: Rückseite

Provenience: 2,2 Privatsammlung



Nummer:

Titel: Landschaft 1-5.I/2.1982

Jahr: 1982

Aufnahme-Technik: Colornegative

Print-Technik: Positive auf PE-Colorpapier

Präsentation: Serie

Größe: 50x40 cm

Auflage: 2

Signatur: Rückseite

Provenience: 2,2 Privatsammlung



Nummer:

Titel: Landschaft 1-5.I/3.1982

Jahr: 1982

Aufnahme-Technik: Colornegative

Print-Technik: Positive auf PE-Colorpapier

Präsentation: Serie

Größe: 50x40 cm

Auflage: 2

Signatur: Rückseite

Provenience: 2,2 Privatsammlung



Nummer:

Titel: Landschaft 1-5.I/4.1982

Jahr: 1982

Aufnahme-Technik: Colornegative

Print-Technik: Positive auf PE-Colorpapier

Präsentation: Serie

Größe: 50x40 cm

Auflage: 2

Signatur: Rückseite

Provenience: 2,2 Privatsammlung



Nummer:

Titel: Landschaft 1-5.I/5.1982

Jahr: 1982

Aufnahme-Technik: Colornegative

Print-Technik: Positive auf PE-Colorpapier

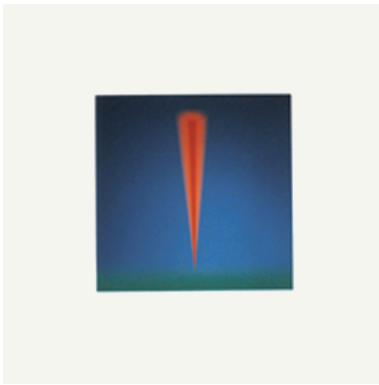
Präsentation: Serie

Größe: 50x40 cm

Auflage: 2

Signatur: Rückseite

Provenience: 2,2 Privatsammlung



Nummer:

Titel: Landschaft 1-5.II/1.1.1983

Jahr: 1983

Aufnahme-Technik: Colornegative

Print-Technik: Positive auf PE-Colorpapier

Präsentation: Serie

Größe: 30x30 cm

Auflage: 1

Signatur: Rückseite

Provenience:



Nummer:

Titel: Landschaft 1-5.II/1.2.1983

Jahr: 1983

Aufnahme-Technik: Colornegative

Print-Technik: Positive auf PE-Colorpapier

Präsentation: Serie

Größe: 30x30 cm

Auflage: 1

Signatur: Rückseite

Provenience:



Nummer:

Titel: Landschaft 1-5.II/1.3.1983

Jahr: 1983

Aufnahme-Technik: Colornegative

Print-Technik: Positive auf PE-Colorpapier

Präsentation: Serie

Größe: 30x30 cm

Auflage: 1

Signatur: Rückseite

Provenience:



Nummer:

Titel: Landschaft 1-5.II/1.4.1983

Jahr: 1983

Aufnahme-Technik: Colornegative

Print-Technik: Positive auf PE-Colorpapier

Präsentation: Serie

Größe: 30x30 cm

Auflage: 1

Signatur: Rückseite

Provenience:



Nummer:

Titel: Landschaft 1-5.II/1.5.1983

Jahr: 1983

Aufnahme-Technik: Colornegative

Print-Technik: Positive auf PE-Colorpapier

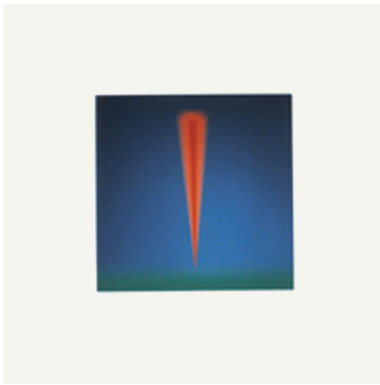
Präsentation: Serie

Größe: 30x30 cm

Auflage: 1

Signatur: Rückseite

Provenience:



Nummer:

Titel: Landschaft 1-5.II/2.1.1983

Jahr: 1983

Aufnahme-Technik: Colornegative

Print-Technik: Positive auf PE-Colorpapier

Präsentation: Serie

Größe: 40x40 cm

Auflage: 1

Signatur: Rückseite

Provenience:



Nummer:

Titel: Landschaft 1-5.II/2.2.1983

Jahr: 1983

Aufnahme-Technik: Colornegative

Print-Technik: Positive auf PE-Colorpapier

Präsentation: Serie

Größe: 40x40 cm

Auflage: 1

Signatur: Rückseite

Provenience:



Nummer:

Titel: Landschaft 1-5.II/2.3.1983

Jahr: 1983

Aufnahme-Technik: Colornegative

Print-Technik: Positive auf PE-Colorpapier

Präsentation: Serie

Größe: 40x40 cm

Auflage: 1

Signatur: Rückseite

Provenience:



Nummer:

Titel: Landschaft 1-5.II/2.4.1983

Jahr: 1983

Aufnahme-Technik: Colornegative

Print-Technik: Positive auf PE-Colorpapier

Präsentation: Serie

Größe: 40x40 cm

Auflage: 1

Signatur: Rückseite

Provenience:



Nummer:

Titel: Landschaft 1-5.II/2.5.1983

Jahr: 1983

Aufnahme-Technik: Colornegative

Print-Technik: Positive auf PE-Colorpapier

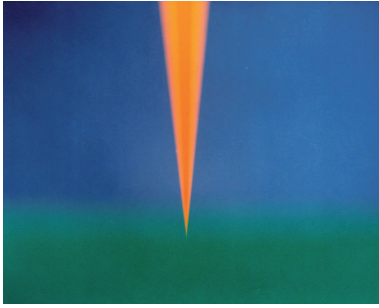
Präsentation: Serie

Größe: 40x40 cm

Auflage: 1

Signatur: Rückseite

Provenience:



Nummer:

Titel: Landschaft 1-5.II/3.1.1983

Jahr: 1983

Aufnahme-Technik: Colornegative

Print-Technik: Positive auf PE-Colorpapier

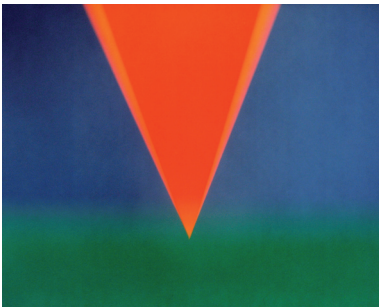
Präsentation: Serie

Größe: 40x40 cm

Auflage: 1

Signatur: Rückseite

Provenience:



Nummer:

Titel: Landschaft 1-5.II/3.2.1983

Jahr: 1983

Aufnahme-Technik: Colornegative

Print-Technik: Positive auf PE-Colorpapier

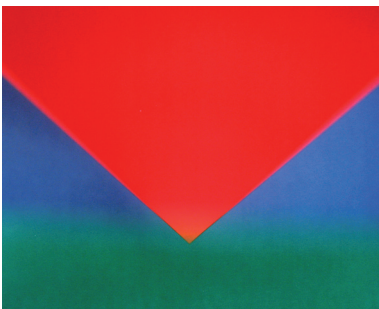
Präsentation: Serie

Größe: 40x40 cm

Auflage: 1

Signatur: Rückseite

Provenience:



Nummer:

Titel: Landschaft 1-5.II/3.3.1983

Jahr: 1983

Aufnahme-Technik: Colornegative

Print-Technik: Positive auf PE-Colorpapier

Präsentation: Serie

Größe: 40x40 cm

Auflage: 1

Signatur: Rückseite

Provenience:



Nummer:

Titel: Landschaft 1-5.II/3.4.1983

Jahr: 1983

Aufnahme-Technik: Colornegative

Print-Technik: Positive auf PE-Colorpapier

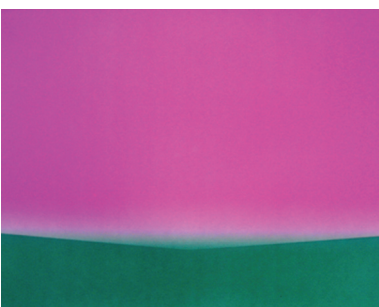
Präsentation: Serie

Größe: 40x40 cm

Auflage: 1

Signatur: Rückseite

Provenience:



Nummer:

Titel: Landschaft 1-5.II/3.5.1983

Jahr: 1983

Aufnahme-Technik: Colornegative

Print-Technik: Positive auf PE-Colorpapier

Präsentation: Serie

Größe: 40x40 cm

Auflage: 1

Signatur: Rückseite

Provenience:



Nummer:

Titel: Landschaft 1-5.III/1/5.1983

Jahr: 1983

Aufnahme-Technik: Colornegative

Print-Technik: Positive auf PE-Colorpapier

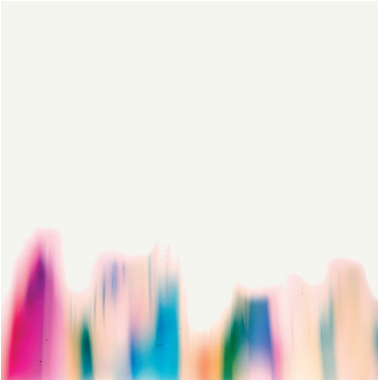
Präsentation: Serie

Größe: 50x50 cm

Auflage: 5

Signatur: Rückseite

Provenience:



Nummer:

Titel: Landschaft 1-5.III/2/5.1983

Jahr: 1983

Aufnahme-Technik: Colornegative

Print-Technik: Positive auf PE-Colorpapier

Präsentation: Serie

Größe: 50x50 cm

Auflage: 5

Signatur: Rückseite

Provenience:



Nummer:

Titel: Landschaft 1-5.III/3/5.1983

Jahr: 1983

Aufnahme-Technik: Colornegative

Print-Technik: Positive auf PE-Colorpapier

Präsentation: Serie

Größe: 50x50 cm

Auflage: 5

Signatur: Rückseite

Provenience:



Nummer:

Titel: Landschaft 1-5.III/4/5.1983

Jahr: 1983

Aufnahme-Technik: Colornegative

Print-Technik: Positive auf PE-Colorpapier

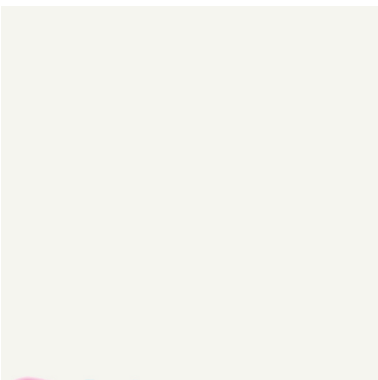
Präsentation: Serie

Größe: 50x50 cm

Auflage: 5

Signatur: Rückseite

Provenience:



Nummer:

Titel: Landschaft 1-5.III/5/5.1983

Jahr: 1983

Aufnahme-Technik: Colornegative

Print-Technik: Positive auf PE-Colorpapier

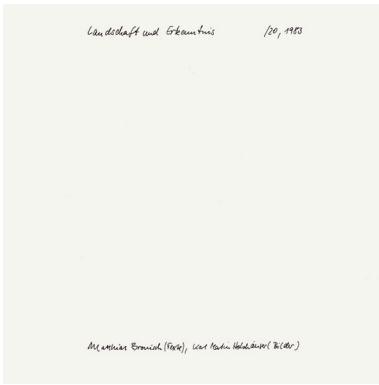
Präsentation: Serie

Größe: 50x50 cm

Auflage: 5

Signatur: Rückseite

Provenience:



Nummer:

Titel: Landschaft und Erkenntnis (mit Mathias Bronisch, Texte)

Jahr: 1983

Aufnahme-Technik: Dolrnegative

Print-Technik: farbiges licht auf PE-Colorpapier

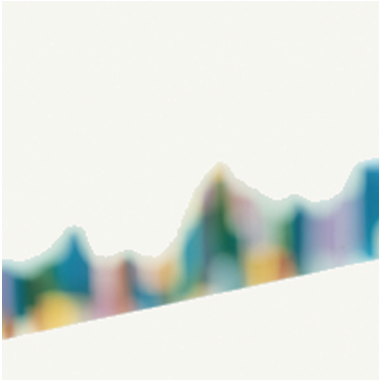
Präsentation: 5 Bilder, 5 Texte auf Stehlen

Größe: 50x50 cm und als Mappe 30x30 cm

Auflage: 5 und als Mappe 20

Signatur: Rückseite

Provenience:



Nummer:

Titel: Landschaft und Erkenntnis (mit Mathias Bronisch, Texte)

Jahr: 1983

Aufnahme-Technik: Dolrnegative

Print-Technik: farbiges licht auf PE-Colorpapier

Präsentation: 5 Bilder, 5 Texte auf Stehlen

Größe: 50x50 cm und als Mappe 30x30 cm

Auflage: 5 und als Mappe 20

Signatur: Rückseite

Provenience:



Nummer:

Titel: Landschaft und Erkenntnis (mit Mathias Bronisch, Texte)

Jahr: 1983

Aufnahme-Technik: Dolrnegative

Print-Technik: farbiges licht auf PE-Colorpapier

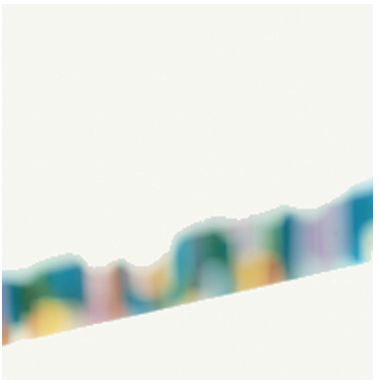
Präsentation: 5 Bilder, 5 Texte auf Stehlen

Größe: 50x50 cm und als Mappe 30x30 cm

Auflage: 5 und als Mappe 20

Signatur: Rückseite

Provenience:



Nummer:

Titel: Landschaft und Erkenntnis (mit Mathias Bronisch, Texte)

Jahr: 1983

Aufnahme-Technik: Dolrnegative

Print-Technik: farbiges licht auf PE-Colorpapier

Präsentation: 5 Bilder, 5 Texte auf Stehlen

Größe: 50x50 cm und als Mappe 30x30 cm

Auflage: 5 und als Mappe 20

Signatur: Rückseite

Provenience:



Nummer:

Titel: Landschaft und Erkenntnis (mit Mathias Bronisch, Texte)

Jahr: 1983

Aufnahme-Technik: Dolrnegative

Print-Technik: farbiges licht auf PE-Colorpapier

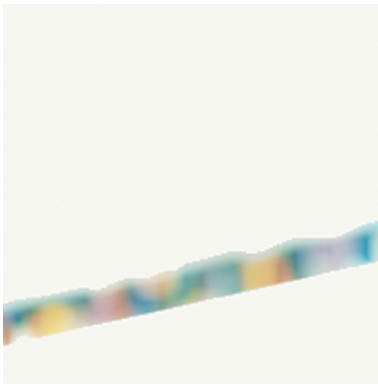
Präsentation: 5 Bilder, 5 Texte auf Stehlen

Größe: 50x50 cm und als Mappe 30x30 cm

Auflage: 5 und als Mappe 20

Signatur: Rückseite

Provenience:



Nummer:

Titel: Landschaft und Erkenntnis (mit Mathias Bronisch, Texte)

Jahr: 1983

Aufnahme-Technik: Dolrnegative

Print-Technik: farbiges licht auf PE-Colorpapier

Präsentation: 5 Bilder, 5 Texte auf Stehlen

Größe: 50x50 cm und als Mappe 30x30 cm

Auflage: 5 und als Mappe 20

Signatur: Rückseite

Provenience:



Nummer:

Titel: Landschaft und Erkenntnis (mit Mathias Bronisch, Texte)

Jahr: 1983

Aufnahme-Technik: Dolrnegative

Print-Technik: farbiges licht auf PE-Colorpapier

Präsentation: 5 Bilder, 5 Texte auf Stehlen

Größe: 50x50 cm und als Mappe 30x30 cm

Auflage: 5 und als Mappe 20

Signatur: Rückseite

Provenience:



Nummer:

Titel: Landschaft und Erkenntnis (mit Mathias Bronisch, Texte)

Jahr: 1983

Aufnahme-Technik: Dolrnegative

Print-Technik: farbiges licht auf PE-Colorpapier

Präsentation: 5 Bilder, 5 Texte auf Stehlen

Größe: 50x50 cm und als Mappe 30x30 cm

Auflage: 5 und als Mappe 20

Signatur: Rückseite

Provenience:



Nummer:

Titel: Landschaft und Erkenntnis (mit Mathias Bronisch, Texte)

Jahr: 1983

Aufnahme-Technik: Dolrnegative

Print-Technik: farbiges licht auf PE-Colorpapier

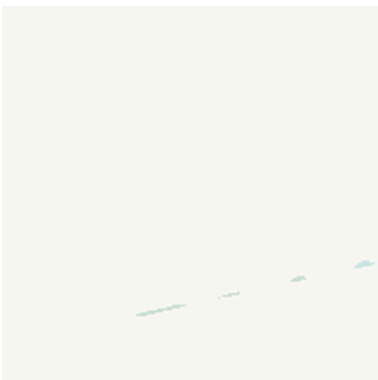
Präsentation: 5 Bilder, 5 Texte auf Stehlen

Größe: 50x50 cm und als Mappe 30x30 cm

Auflage: 5 und als Mappe 20

Signatur: Rückseite

Provenience:



Nummer:

Titel: Landschaft und Erkenntnis (mit Mathias Bronisch, Texte)

Jahr: 1983

Aufnahme-Technik: Dolrnegative

Print-Technik: farbiges licht auf PE-Colorpapier

Präsentation: 5 Bilder, 5 Texte auf Stehlen

Größe: 50x50 cm und als Mappe 30x30 cm

Auflage: 5 und als Mappe 20

Signatur: Rückseite

Provenience:



Nummer:

Titel: Landschaft und Erkenntnis (mit Mathias Bronisch, Texte)

Jahr: 1983

Aufnahme-Technik: Dolrnegative

Print-Technik: farbiges licht auf PE-Colorpapier

Präsentation: 5 Bilder, 5 Texte auf Stehlen

Größe: 50x50 cm und als Mappe 30x30 cm

Auflage: 5 und als Mappe 20

Signatur: Rückseite

Provenience:

